

A INFLUÊNCIA DA MÚSICA

“O Senhor é a minha força, e o meu cântico; ele se tem tornado a minha salvação; é ele o meu Deus, portanto o louvarei; é o Deus de meu pai, por isso o exaltarei.” Êx.15:2

LOUVOR

Inteiramente Fiel (CD Jovem 2007)

Restaura (CD Jovem 2013)

Teu Santo Nome (Adoradores 2013)

Permaneça em mim (Ministério de Louvor Está Escrito para saída)

ORAÇÃO INTERCESSORA

A oração deste programa deve ser direcionada a todo jovem que trabalha direta e indiretamente no Ministério da Música. Todo jovem precisa estar bem conectado com Deus para desenvolver um bom trabalho musical em sua igreja, abrindo mão dos seus gostos pessoais e firmando-se nos princípios apresentados pela bíblia e o Espírito de Profecia. Porém, a oração deve atingir toda a liderança da igreja, pois o departamento de música necessita de apoio, orientação e oração. Oremos para que nossa música possa atingir nossos jovens e estimulá-los a estar conectados com nosso Salvador.

TESTEMUNHO

Rita é uma jovem que sempre gostou de músicas seculares. Os pais de Rita não eram adventistas, mas tiveram contato com a rede adventista de educação pelo fato de Rita ter estudado quando criança em uma Escola Adventista. Rita teve um desejo de ir estudar em um internato adventista, e depois de um ano de insistência com sua mãe encontraram o IAAMO, no município de Mirante da Serra-RO. No internato ela voltou a ter contato com princípios religiosos, com a boa música e já na visita aos seus pais, no intervalo do primeiro semestre, demonstrava uma mudança maravilhosa de comportamento e de gosto musical. Ela mesma escolhia os CDs e colocava para todos ouvirem. Quando ela voltou ao internato para continuar seus estudos, sua mãe havia começado a receber estudos bíblicos, enquanto que o contato da música cristã, para Rita, só aumentava. Rita não perdia as apresentações do Coral do IAAMO, achava tudo aquilo maravilhoso. O ponto de virada na vida de Rita foi quando o cantor Jefferson Pillar foi convidado a cantar na cerimônia de inauguração das novas instalações do internato, e ela ao ouvir suas músicas se sentiu tocada pelo Espírito Santo e aceitou receber estudos bíblicos, e após isso foi batizada. Rita passou mais um ano no internato e precisou retornar para casa. Rita agora era adventista, mas sentia que ainda estava faltando algo, ela não queria ser uma cristã morna, por isso resolveu entrar no Coral na igreja onde congregava. Aos poucos ia se interessando pelas atividades da igreja. O marco da mudança na vida de Rita como adventista veio com o convite de ser secretária de um grupo de louvor, o MusicArt, em sua cidade (Ji-Paraná-RO). Participando dos ensaios, ouvindo mais músicas cristãs ela sentiu que sua vida espiritual estava tomando um novo fôlego. Atualmente, Rita é secretária do departamento de música da IASD Central de Ji-paraná, secretária do grupo MusicArt e atua no departamento de Comunicação da Igreja.

MENSAGEM

- 1 Samuel 16:23- A boa música afugentando o espírito maligno.

- Deuteronômio 6:13- Temam o Senhor, o seu Deus, e só a Ele prestem culto.
- Filipenses 4:8- Finalmente, irmãos, tudo o que for verdadeiro, tudo o que for nobre, tudo o que for correto, tudo o que for puro, tudo o que for amável, tudo o que for de boa fama, se houver algo de excelente ou digno de louvor, pensem nessas coisas.
- 1 João 2:13,14 NVI adaptação- Jovens, eu lhes escrevo porque venceram o Maligno; Jovens, eu lhes escrevi porque vocês são fortes, e em vocês a Palavra de Deus permanece e vocês venceram o Maligno.

ESPÍRITO DE PROFECIA

A história dos cânticos da Bíblia está repleta de sugestões quanto aos usos e benefícios da música e do canto. A música muitas vezes é pervertida para servir a fins maus, e assim se torna um dos poderes mais sedutores para a tentação. Corretamente empregada, porém, é um dom precioso de Deus, destinado a erguer os pensamentos a coisas altas e nobres, a inspirar e elevar a alma. M.J pg. 291

Foi-me mostrada que a juventude necessita assumir posição mais alta e fazer da Palavra de Deus sua conselheira e guia. Solenes responsabilidades repousam sobre os jovens, as quais eles levemente consideram. A introdução de música em seus lares, em vez de incitá-los à santidade e espiritualidade, tem sido um meio de desviar-lhes a mente da verdade. Canções frívolas e peças de música popular do dia parecem compatíveis com seus gostos. Os instrumentos de música têm tomado o tempo que devia ter sido dedicado à oração. A música, quando não abusiva, é uma grande bênção; mas quando usada erroneamente, é uma terrível maldição. O Lar adventista pg 408.

Satanás não faz objeções à música, uma vez que a possa tornar um caminho de acesso à mente dos jovens. Tudo quanto desviar a mente de Deus, e empregar o tempo que devia ser votado a Seu serviço, serve aos fins do inimigo. Ele opera através dos meios que mais forte influência exerça para manter o maior número possível numa agradável absorção, enquanto se acham paralisados por seu poder. Quando empregada para fins bons, a música é uma bênção; mas é muitas vezes usada como um dos mais atrativos instrumentos de Satanás para enredar almas. Testemunies vol 1 pg 506.

MÃO NA MASSA

Louvor: A forma da execução do louvor deve levar os jovens a uma adoração expressiva e promover intimidade com Deus. Portanto, a pessoa ou grupo que estiverem ministrando o louvor deve convidar a congregação a perceber o significado de cada louvor.

Testemunho: O testemunho de hoje é a história da jovem Rita de Cássia, estudante, 17 anos, que ao estudar num internato adventista se deparou com uma experiência maravilhosa através do ministério da música. Esse testemunho deve fazer com que os demais jovens sintam no coração a vontade de servir a Deus desenvolvendo seus talentos e se envolvendo em algum ministério na igreja local. Você pode ter em sua própria igreja um testemunho marcante de alguém com a música cristã, aproveite essas oportunidades também.

Oração Intercessora: Neste sábado, que as orações se voltem para os nossos jovens que participam da música da igreja, seja na organização, no vocal ou instrumental. Orem para que a influência de Satanás não alcance os músicos de sua igreja, e que cada jovem assuma o compromisso de preencher sua mente com as orientações em relação à música da nossa igreja. Recomende o Livro: “Música - sua influência na vida do cristão”. Peça que sejam feitos quatro grandes grupos e que tenha três orações por grupo.

Mensagem: O tema dessa semana é um tema muito amplo. A pessoa que for abordar deve ser objetiva. Deve abordar o papel fundamental da música e a necessidade dos jovens se aprofundarem no tema. A conclusão da mensagem deve acender o desejo no jovem de se envolver nas atividades na igreja usando seus dons musicais (voz, instrumento, organização de eventos, etc.), e não desanimá-lo para se envolver através das mensagens musicais.

AUTORES:

- Lincoln Ferreira de Oliveira
- Amilly Caroline Diniz
- Rita de Kássia Ferreira Soares

ASUR/UNOB